

PROGRAMMA

I concerti del MOLOSONORO alle 20.45

21 luglio Gianmarco Gualandi - pianoforte/Alessandro Fariselli - sassofoni/ Mauro Mussoni - contrabbasso/ Massimo Ferri - batteria)

22 luglio (Gianni Vianello - voce/ Max Freschi - basso el./ Fabio Nobile - batteria/ Massimiliano Rocchetta - pianoforte)

23 luglio (Federico Tassani - trombone/ Michele Francesconi - pianoforte/ Giacomo Dominici - contrabbasso/ Gianluca Nanni - batteria)

29 luglio (Stefano Travaglini - contrabbasso/ Luca Bonucci - pianoforte/ Vanessa Vaccari - voce/ Stefano Paolini - batteria)

30 luglio (Gianmarco Gualandi - pianoforte/Alessandro Fariselli - sassofoni/ Mauro Mussoni - contrabbasso/ Massimo Ferri - batteria)

31 luglio (Rossella Key - voce/ Mauro Mussoni - contrabbasso/ Fabio Nobile - batteria/ Massimiliano Rocchetta – pianoforte/ Daniele Rocchetta - flauto)

LE MILLE E UNA NOTTE spettacolo itinerante in 4 postazioni galleggianti – dalle 21.40

21, 22, 23, 29, 30, 31 luglio - spettacoli alle 21.40 – 22.10 – 22.40

con Francesca Airaudò (la Bella Persiana), Alessia Canducci (Pari Banù), Mirco Gennari (il Cieco), Fabio Magnani (il Genio), Giorgia Penzo (Morgiana), Checco Tonti (Sinbad)

INSTALLAZIONE LUMINOSA

Dal 31 luglio al 2 agosto dalle 21 alle 24

Ti porto con me

A cura di Francesca Airaudò e Nevio Cavina

Drammaturgia Loris Pellegrini

Direzione musicale Massimiliano Rocchetta

Costumi e decor Paul Mochrie

Direzione tecnica Mirco Casadei

Light show Nevio Cavina con la consulenza tecnica di Arnaldo Ciavatta/Alterecho

Direzione Organizzativa e comunicazione Giulia Airaudò

In collaborazione con "Riccioneperlacultura": Maurizio Catenacci, Eleonora Barni e Cristina Baldolini.

e con Cora Balestrieri per il Comune di Riccione

Produzione esecutiva Città Teatro

Con il contributo di Comune di Riccione, Provincia di Rimini e Regione Emilia Romagna

Ingresso gratuito - non è richiesta prenotazione