

17 LUGLIO BRUNORI SRL - UNA SOCIETÀ A RESPONSABILITÀ LIMITATA



Musica e parole per raccontare la "società a responsabilità limitata" che ci circonda, con il piglio ironico e disincantato che contraddistingue la poetica di **BRUNORI SAS**: questo sarà "**BRUNORI SRL: una società a responsabilità limitata**". "Un mix fra stand up comedy e teatro canzone, fra concerto e cabaret, fra finzione e confessione. Fra Martino e

campanaro.

Come Gaber, ma peggio. Come Bene, ma male. Come Hicks, ma Y. Uno show realizzato al solo scopo di lucro."

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Quando: Inizio 21.30

Costo del biglietto: 20€ + 3€ diritti di prevendita

18 LUGLIO OREN LAVIE VERUCCHIO MUSIC FESTIVAL



Oren Lavie è un cantautore e drammaturgo israeliano. *The opposite side of the sea*, è il suo album di debutto nel 2007: già a un primo ascolto si configura come una silloge di pezzi estremamente raffinati, tutti da lui composti e arrangiati. La voce di Oren è morbida e quasi sussurrante, e si svolge leggera su strutture musicali sospese ma precise. Il disco è intriso di smooth jazz e rimandi alla musica

classica, tanto amata dall'artista. L'intensità del disco e la sua leggerezza di classe sono apprezzabili nel primo singolo estratto, Her morning elegance, canzone divenuta famosissima su youtube per il bel video girato in stop motion.

Dove: Rocca Malatestiana - ore 21.00

Costo del biglietto: 10€

19 LUGLIO XAVIER RUDD & THE UNITED NATIONS VERUCCHIO MUSIC FESTIVAL



Il polistrumentista folk australiano Xavier Rudd insieme alla sua nuova band The United Nations arriva in Italia per presentare l'ultimo album "Nanna", in uscita il 23 marzo e anticipato dal singolo "Come People". Xavier Rudd & The United Nations riunisce musicisti da ogni angolo del globo per rappresentare le diverse culture di Australia, popolazioni aborigene, Sudafrica, Samoa, Germania

e Papua Nuova Guinea. Il messaggio della band è semplice: tutti popoli del mondo possono unirsi e ritrovare il proprio spirito, rifacendosi alle culture antiche e proteggendo la Terra e l'essenza della creazione. E, come sempre, la musica di Xavier Rudd colpisce quanto il suo stesso messaggio.

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Costo del biglietto: 22€ + 3,30€ diritti di prevendita

22 LUGLIO THE KOOKS VERUCCHIO MUSIC FESTIVAL



Il quartetto britannico The Kooks arriva al Verucchio Festival, tappa fra le 3 date esclusive in Italia, per presentare i brani tratti dal loro ultimo album *Listen*, un disco completamente diverso dagli altri, pieno di sperimentazioni e sonorità innovative. Al posto di Tony Hoffer, produttore degli album precedenti, c'è Fraser T Smith, artista hip hop, noto per aver collaborato con artisti come Adele, per il

brano *Set Fire to the Rain*. Insomma, nuova vita per la band, nuove sonorità e soprattutto nuovi stimoli.

«Per me – spiega Luke – questo disco è pura espressione. Anche il modo in cui lo abbiamo prodotto è qualcosa di fresco, nuovo. Diversamente dai dischi precedenti in cui semplicemente ci chiudevamo insieme in studio suonando la chitarra e cantandoci sopra, per questo nuovo lavoro abbiamo davvero ascoltato e studiato il mondo attorno a noi, abbiamo cercato di attingere da quello che ci circondava per riuscire fare in modo che tutto sembrasse più naturale».

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Quando: Apertura 20:00 | Inizio 21:30

Costo del biglietto: 25€ + 3,75€ diritti di prevendita

23 LUGLIO THE NOTWIST VERUCCHIO MUSIC FESTIVAL



The Notwist, da sempre band pioneristica nel creare un universo sonoro unico e inconfondibile frutto di innumerevoli elementi ed influenze, arriva al Verucchio Festival il 23 luglio 2015.

Close to the glass, l'ultimo disco, ne conferma doti e vitalità, ed è un attraente e imprevedibile matrimonio tra melodie emozionanti, suonate e interpretate col cuore, e la pulsazione

precisa delle macchine e del programming.

Romantico e robotico allo stesso tempo, *Close o the glass* è un collage che unisce pop songs, scienza, ricerca e capacità di raccontare storie. Ogni singolo suono è il frutto di un'esperienza comune e corale.

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Quando: 23 luglio | ore 21.30

Costo del biglietto: 20€ + 3€ diritti di prevendita

25 LUGLIO DIMITRI ESPINOZA | OREB VERUCCHIO FESTIVAL



Nato a Mosca nel 1965, Dimitri ha completato i corsi di alta qualificazione professionale alla scuola Siena Jazz con Pietro Tonolo. Nel 2000 Ha fondato il gruppo di ricerca musicale Dinamitri Jazz Folklore collaborando con la compagnia congolese Yelawa nell'ambito della ricerca sulla musica tradizionale in Kongo. Dal 2001 la sua attività musicale è volta principalmente in due

direzioni: l'applicazione musicale dei risultati ottenuti dall'attività di ricerca attraverso il gruppo Dinamitri Jazz Folklore e l'insegnamento a giovani musicisti. Prosegue inoltre il progetto musicale *Oreb*, sax solo, che presenterà in occasione del Verucchio Festival.

Nella sua carriera ha partecipato a molti importanti festival in Italia e all'estero; nel 2011 ha preso parte al Festival au Desert in Mali.

Dove: Museo Archeologico

Quando: ore 18.30

Costo del biglietto: ingresso libero

28 LUGLIO KINGS OF CONVENIENCE QUIET IS THE NEW LOUD



Il duo indie pop formato da Erlend Øye e Eirik Glambæk Bøe, provenienti da Bergen, Norvegia, approda a Verucchio con l'album che li ha consacrati alla scena musicale internazionale. Il disco riprende molte delle tracce già presenti in Kings of Convenience (l'album precedente distribuito solo negli Stati Uniti) con l'aggiunta di alcune nuove canzoni.

Sonorità delicate, rigorosamente acustiche, voci rilassanti, complesse e fantasiose evoluzioni

melodiche con la chitarra: queste le note distintive dei Kings of Convenience.

Il concerto riproporrà tutti i brani dello storico disco e verrà alternato a momenti di discussione e racconto da parte dei 2 artisti. Uno spettacolo decisamente nuovo, intimo, un viaggio speciale. Un tuffo nel passato.

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Costo del biglietto: 35€ + 5,25€ diritti di prevendita

30 LUGLIO TOUMANI AND SIDIKI



Toumani Diabaté, considerato un genio della musica folk africana, suonerà col figlio ventitreenne Sidiki al Verucchio Festival 2015.

Consacrati come il più grandi suonatori al mondo di Kora, un'arpa a ponte molto diffusa nell'Africa occidentale, i due artisti maliani duetteranno sul palco del sagrato della chiesa della Collegiata di Verucchio.

Il duo prosegue la tradizione di una famiglia che per via maschile da

settecento anni si tramanda la passione e la dedizione per la musica. Il padre di Toumani è stato il primo nel 1970 a dare alle stampe un disco di kora. Anche Sidiki ha avuto esperienze musicali e nel suo paese è una vera star dell'hip hop in duo col rapper Iba One.

Dove: Sagrato della Collegiata di Verucchio

Quando: apertura 20.00 | inizio concerto ore 21.30

Costo del biglietto: 20€ + 3€ diritti di prevendita



1 AGOSTO REDI HASA E MARIA MAZZOTTA

I primi incontri musicali tra Redi Hasa e Maria Mazzotta avvengono nel 2005 quando, suonando per puro divertimento,

cominciano a capire che tra di loro c'è grande affinità musicale.

E' così che, nel 2010, cominciano a credere seriamente in un progetto di ricerca che legghi le potenti note del violoncello alla leggerezza della voce, passando attraverso le tradizioni delle loro terre e di quelle che incontrano nei numerosi viaggi.

Fondamenta del repertorio sono le storie del sud Italia e dei Balcani, delle genti della Vecchia Europa e dei migranti di ogni tempo e luogo che Maria e Redi interpretano e ripropongono secondo il proprio sentire.

Dove: Museo archeologico

Quando: Inizio 21:00

Costo del biglietto: 10€